

FESTIVAL ■ Ciné des Villes, Ciné des Champs revient au cinéma Claude-Miller de Bourganeuf en octobre

Des ateliers de scénaristes avant le retour du festival cinéma

« Ce qui motive nos actions pédagogiques, nos ateliers et le festival, c'est l'amour du cinéma », martèle Annie Miller. La veuve du réalisateur et scénariste Claude Miller poursuit ses actions en direction des amoureux du cinéma, grâce à l'association Lavaud Soubranne qu'ils ont créée ensemble.

Des ateliers pour scénaristes sont également effectués. En ce moment, trois auteurs sont suivis par trois tuteurs au hameau de Lavaud Soubranne à Vallières. « Claude a écrit tous ses



FESTIVAL. Lecture de Didier Bezace et Dyssia Loubatière en 2015. ARCHIVES

scénarii ici, c'est un bel endroit pour travailler l'écriture », sourit Annie Miller. En résidence deux semaines en juin puis deux semaines en octobre, ces ateliers permettront aux auteurs sélectionnés d'améliorer leur projet de film afin d'en faire une version avec laquelle un producteur pourra travailler.

« Le premier scénario de l'atelier a été tourné, il est sorti récemment en salle au niveau national. *Cherchez la femme* est une comédie sur la condition de la femme sous le joug de l'extrême

misme musulman », raconte Annie Miller.

Le festival Ciné des Villes Ciné des Champs met à l'honneur de jeunes réalisateurs suivis en actions pédagogiques, et une dizaine de longs-métrages professionnels. Un travail en lien avec le festival de cinéma d'Angoulême est reconduit, qui viendra présenter son palmarès. Si elle apprécie le partenariat, elle assure que le festival de Bourganeuf restera toujours aussi convivial et informel, pas du tout « tapis rouge ». ■

Creuse